

NORA ANCAROLA

CURRICULUM VITAE

C/ Passatge Nogués, 65
Barcelona 08025
Tel: (34) 932 843 449
(34) 679 245 992
nora@noraancarola.com

- Neix a l'any 1955 a Buenos Aires.
- Des de l'any 1977 viu i treballa a Barcelona.
- És professora titular en l'Escola d'Art i Disseny Llotja de Barcelona.
- Des de l'any 2000 gestiona M.X.Espai 1010, espai d'art contemporani a Barcelona i Edicions 1010 amb Marga Ximenez.

www.mxespai.com

www.edicions1010

ESTUDIS CURSATS

- De 1972 a 1977 **Professorat** de Dibuix i Pintura a l' Escola Superior de Belles Arts Prilidiano Pueyrredón de Buenos Aires.
- En 1985 convalida els seus estudis amb la Universitat de Barcelona.
- En 1986 presenta la tesina de **llicenciatura** a la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.
- De 1987 a 1988 **doctorat** a la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.

CURSOS REALITZATS

- De 1975 a 1976 **Curs de Procediments Pictòrics** amb l'artista Oscar Smoje. Buenos Aires.
- De 1977 a 1978 **Curs de tècniques del dibuix** amb l'artista Itakar Jalí. Buenos Aires.
- En 1985 **Curs de tècniques del collage dins el gravat** amb Yamamoto a l'Escola Internacional de Gravat de Calella. Barcelona.
- En 1985 **Seminari de materials no tradicionals** amb Pere Puiggròs a l'Escola Internacional de Gravat de Calella. Barcelona.
- En 1986 **Curs de Litografia** amb Daniel Argimon a l'Escola Internacional de Gravat de Calella. Barcelona.

- De 1987 a 1988 **Curs de Tècnica i creació en el Gravat** amb Rosa Vives. Facultat de Belles Arts de Barcelona.
- De 1987 a 1988 **Curs sobre L'ensenyament del Dibuix acadèmic, mètodes i la seva utilització. Crítiques a aquests ensenyaments** amb Manuel Ruiz Ortega Facultat de Belles Arts de Barcelona.
- En 1988 **Curs de gravat calcogràfic** a l'Instituto Centrale di Grafica de Latina. Roma.
- En 1994 Seminari **La imatge i l'activisme social: fes ho en públic.** Centre d'Art Santa Mònica. Barcelona.
- En 1997 Seminari **Passió i tedi de l'art contemporani.** Fundació La Caixa. Barcelona.
- De 1997 a 2006 Cursos varis d'**Astronomia i Astrofísica** a l'Associació Astronòmica de Sabadell i ICD.
- En 1998 Curs d'**Art i acció. Entre la performance i l'objecte (1949-79)** Macba. Barcelona.
- En 1999 Curs d'**Introducció als cicles de formació específica de Arts Plàstiques.** Subdirecció General de Formació Permanent. Generalitat de Catalunya.
- En 1999 Seminari **Globalització i diferenciació cultural.** Macba. Barcelona.
- En 1999 Seminari **Art i cultures contemporànies. Art i Societat. Els últims cinquanta anys (1949-99)** Universitat de Barcelona.
- En 2000 Curs de **Gravació en vídeo digital.** UPC. Barcelona.
- En 2002 Curs d'**Edició de vídeo.** UPC. Barcelona.
- En 2003 **Edició de vídeo Final Cut.** Apple K-Tuin. Barcelona.
- En 2004 **Trauma y memoria cultural.** Seminari amb Griselda Pollock. CENDEAC. Murcia.
- En 2005 **Art i Economia.** MACBA. Barcelona.
- En 2006 **Abstracció càlida i guerra freda. 1946-1956.** MACBA. Barcelona.
- En 2008 **Idees rebudes.** MACBA. Barcelona.

-En 2008 **Accions reversibles. Art, educació i territori.** Universitat de Vic.

TREBALLS D'INVESTIGACIÓ

-En 1986 Tesina per la Facultat de Belles Arts de Barcelona. **Introducción a las Cárceles de Piranesi**, tutorada per la Dra. Victòria Combalía i Dexeus.

-En 1998 Treball d'Investigació per al doctorat de la Facultat de Belles Arts de Barcelona. **Las cárceles de Piranesi: un romanticismo crítico**, tutorat per la Dra. Estela Ocampo.

-En 2001-02 participació en el grup de treball **PAIPEH** sobre l'ensenyament de les Humanitats sota la coordinació d'Eulàlia Vintró. Universitat de Barcelona.

-Actualment treballa en la seva tesi **Piranesi-Kafka: un romanticismo crítico (o el desarrollo del drama)**, amb la tutorització de la Dra. Estela Ocampo.

-Articles sobre l'**art contemporani, pedagogia de l'art i art i gènere** per a les revistes Ortiga, Pça Verónica i Lateral de Barcelona, Làtex de Lleida, Dicenso de Las Palmas de Gran Canària, Caos de Reus, Lápiz de Madrid, entre d'altres.

-Actualment està treballant en un estudi sobre **pedagogia i art** en relació al Cicle d'Art Aplicades al Mur, impartit per l'Escola d'Art Llotja.

PONÈNCIES, CONFERÈNCIES I ORGANITZACIÓ D'ESDEVENIMENTS

-En 1986 Conferència **Objecte desenterrat.** Facultat d'Història de la Universitat de Bellaterra. Barcelona.

-En 1989 Conferència **Persistència de l'abstracció.** Facultat d'Història de la Universidad de Bellaterra. Barcelona.

-En 1991 Conferència **Història de l'abstracció: de Vermeer als nostres dies.** Facultat d'Història de la Universitat de Lleida.

-En 1994 Conferència **Abstraccions pictòriques** Facultat d'Història de la Universitat de Bellaterra. Barcelona.

-En 1994 Conferència **Recorreguts iconogràfics.** Escola d'Art de la Diputació de Barcelona.

- En 1997 Conferència **Des de altres llocs. Visions altres.** En el marc de La mirada activa: trobada sobre dona i art. Cabildo Insular de Gran Canària.
- En 1998 Conferència **Constel·lacions: 7 pecats no-capitals.** Escola d'Art de la Diputació de Barcelona.
- En 2000 Organització i presentació (amb la Prof. Elina Norandi) de les **I Jornades de creativitat femenina (100%)** al'Escola d'Art Llotja de Barcelona.
- En 2000 Taula rodona **Docència i gènere** en el marc de les I Jornades de Creativitat Femenina a l'Escola d'Art Llotja. Barcelona.
- En 2000 Coordinació i presentació de la videoinstal·lació de l'Escola Llotja per **Elia 2000.** Barcelona
- En 2001 Coordinació i presentació de l'exposició d'art emergent **Realitat i distorsió.** Espai Pere Pruna. Barcelona.
- En 2002 Coordinació i presentació de l'exposició d'art emergent **Els plats de la ironia.** Biblioteca Clarà. Barcelona.
- En 2002 Taula rodona **Identitats femenines:els fluids de l'art** en el marc del curs *L'últimíssim art de les dones. La por i el control.* Universitat d'Estiu de Gandia organitzat per la Universitat de València.
- En 2002 Comissariat de l'exposició **A des/temps** dins el marc de Visions de Futur. Barcelona
- En 2003 Conferència **Procesos y retrocesos en la difusión de las prácticas artísticas femeninas.** CAAM. Las Palmas de Gran Canaria.
- Estiu de 2003 Ponència i mostra de vídeos **al Curs d'estiu d'Art i Ciència** organitzat per la Universitat de Barcelona.
- Comissariat de l'exposició **De gènere degenerat** amb Carles Hac Mor, Ester Xargay, Lluís Cadarso i Xesco Mercé. MxEspai. Barcelona
- Comissariat de **Videopak 2004 / 2005 / 2006.** MxEspai. Barcelona
- Comissariat i presentació en Barcelona de l'obra de **Felícia Fuster** en el CCD FB.
- En 2005 xerrada sobre **La dona Metamorfosi de la Modernitat.** CCD Francesca Bonnemaison. Barcelona
- En 2005 Comissariat **Videos artistes espanyols** en el Belef Festival de Belgrado.

- En 2006 Conferència **El fluir de una mirada** dins el marc del *Seminari Feminisme i Societat* de la Universitat RV. Blanquerna. Barcelona
- En 2006 **Fractals-Llenguatge sense context**. Xerrada i presentació de vídeos en el CCD Francesca Bonnemaison. Barcelona
- De 2004 al 2008 comissariat del Cicle **El desconegut dels coneguts** amb exposicions de Pere Noguera, Carles Pujol, Aurèlia Muñoz i Vicenç Vacca-Jordi Benito.

COL-LABORACIONS

- Amb l'estudi d'arquitectura Sabaté-Espeche en el **treball de color** del Centre Tecnològic de Manresa.
- Amb l'estudi d'arquitectura Sabaté-Espeche en el **treball de color i la imatge de la façana** del edifici 22@ de Barcelona.

ANTECEDENTS LABORALS DOCENTS

- De 1975 a 1977 **Taller d'expressió plàstica**. Primer nivell. Escola d' Educació Especial Albor. Buenos Aires.
- De 1975 a 1976 Colaboració en els **tallers de plàstica** de l'Hospital de nens de Buenos Aires.
- En 1979 **Plàstica per a nens**. Taller Mass-Mèdia. Barcelona.
- De 1979 a 1980 Classes de **Dibuix i Pintura** per adults. Taller d'expressió plàstica Mass-Mèdia.
- En 1980 **Seminari de color**. Mass-Mèdia.Barcelona.
- De 1980 a 1984 Classes de **Dibuix i Pintura** per adults en el Centre Cultural Liberlogos. Barcelona.
- De 1980 a 1984 Cursos i seminaris sobre:
 - Teoria del color**
 - Percepció visual i anàlisi d'obres**
 - Les avantguardes del segle XX**
 - Tècniques d'impressió**
 - Semiòtica de la imatge**
 en Liberlogos. Barcelona.
- En 1981 **Taller experimental** d'estiu per a nens. Escola Massana. Barcelona.

- En 1984 **Curs de color** a l'Escola Municipal d'Art de Lleida.
- De 1985 a 1988 **Coordinadora i professora** de Dibuix i Pintura de l'Escola Municipal de Belles Arts de Molins de Rei. Barcelona.
- De 1985 a 1988 **Organització** de Seminaris , cursos d'art i exposicions. Molins de Rei. Barcelona.
- De 1987 a 1988 **Col·laboració en els tallers de plàstica** de l'Escola Alba d'educació especial. Molins de Rei. Barcelona.
- De 1987 a 1988 **Creació del taller d'impressió i enquadernació** per a Tres Turons Taller d'educació especial d'adults. Barcelona.
- Des de 1988 treballa com a **professora titular de Dibuix, Teoria de l'art i Expressions d'Avantguardes** a l'Escola d'Arts Aplicades i Disseny de la Generalitat de Catalunya “Llotja”. Barcelona.
- Ha impartit diversos **Seminaris i Conferències d'Art Contemporani** per a l'Escola d'Art de la Diputació de Barcelona, per l'Escola Massana i per a la Facultat d'Història de la Universitat Autònoma de Bellaterra. Barcelona.

EXPOSICIONS REALITZADES

EXPOSICIONS COL·LECTIVES

1974-7

- Col·lectives a Galeries i Centres de Buenos Aires.
- Premis de Dibuix Joan Miró.** Barcelona. (catàleg)

1977

- Trasllat a Barcelona.

1978-3

- Col·lectives a Galeries i Centres de Catalunya.

1985

- Biennal Mediterrània.** Casa de la Caritat. Barcelona. (catàleg)
- Col·lectiva de gravat. Escola de Gravat. Calella.

1986

- 1+2=3 visions.** L'artesa de Gràcia. Barcelona. (catàleg)
- Jove pintura.** Ajuntament de Barcelona. Tortosa. Tarragona. (catàleg)
- Col·lectiva de pintura. Galeria Greca. Barcelona.
- Biennal de pintura.** Caixa de Barcelona. (catàleg)
- Col·lectiva Galeria Lleonart. Barcelona.
- Interarte'86.** València.

- 1987
-Col·lectiva de gravat. Centre Il Melograno. Latina.Roma. (catàleg)
- 1989
-**Triennal de gravat.** Sabadell. (catàleg)

-**Biennal de Pintua Ricard Camí.** Terrassa. (catàleg)
-Col·lectiva gravadors catalans. Galeria Brita Prinz. Madrid.
-Col·lectiva gravadors catalans. Galeria Mainel. Burgos.
-Col·lectiva pintures. Galeria La Canea. Hania. Creta.
-Col·lectiva Galeria Tom Maddok. Barcelona.
- 1990
-**Noesis plàstica.** Museu de Belles Arts de Zaragoza. (catàleg)
-Col·lectiva Galeria Tom Maddok. Barcelona.
- 1991
-**Art-Frankfurt.** Galeria Ruta Correa de Freiburg.
-**Abstrakt.** Galeria Ruta Correa. Freiburg.
-Internationale Graphik-Triennale. Grenchen. Suïza. (catàleg)
-**Plàstica-Noesis.** Casa de Cultura Sant Cugat del Vallès. Barcelona.
(catàleg)
- 1992
-Premi Colegi del Rey. Alcalà d'Henares. (catàleg)
-**Art-Frankfurt.** Galeria Ruta Correa de Freiburg.
- 1993
-**Homenatge a Joan Miró.** Galeria Berini. Barcelona.
-Premi ciutat d'Orense de gravat. Orense. (catàleg)
- 1994
-**Tot l'espai.** Universitat de Bellaterra.
- 1996
-**AIUO.** Centre Cultural Recoleta. Buenos Aires. (catàleg)
- 1999
-**Col·lectiva 8.** La Xina Art. Barcelona.
-Col·lectiva de la Xina Art. Espai Abisal. Bilbao.
- 2000
-**Bones intencions amb 1000 anys per davant.** La Xina-Art.
Ajuntament de Bobigny. París. (catàleg)
- 2001
-**Xinaflex.** M.X.Espai. Barcelona.
-**Dobles pells.** M.X.Espai. Barcelona.
-Biennal de Valls. Tarragona. (catàleg)
-New-Art. Barcelona

2002

- **L'ultimíssim art de les dones.** Sala Coll Alas. Gandia. València. (catàleg)
- Videopake. Festival de **vídeo**. Estocolmo.
- Biennal de Tarragona. (catàleg)
- **Petit Format.** Mxespai1010. Barcelona. (catàleg)

2003

- Biennal de Valls.** Tarragona. (catàleg)
- Loop'00.** Barcelona. (catàleg)

2004

- Customize** Festival d'arte electrònic i vídeo. Barcelona.
- VAD** Festival. Girona
- Videopak** . Mxespai 1010. Barcelona
- Petit Format.** Mxespai1010. Barcelona. (catàleg)
- Ensenyant art.** Espai tirant lo Blanc. Generalitat de Catalunya. Barcelona
- Pasajes.** Galeria Antoni Pinyol. Reus. Tarragona. (catàleg)

2005

- Videopak.** MXespai1010. Barcelona
- Loop'00.** Vestival de Vídeo de Barcelona. (catàleg)
- Petit Format.** Mxespai 1010. Barcelona. (catàleg)
- Belgrade Summer festival.** Belgrado. Sèrbia. (catàleg)
- Barcelona Poesia.** Instal·lació videogràfica.

2006

- Festival de Performances.** La Interior Bodega. Video. Barcelona
- **Veladas Santa Lucía.** Caracas. Venezuela. (catàleg)
- **Praxiincidentes.** Centro de Arte de Maracaibo. Venezuela.

2007-08

- **Petit Format.** Mxespai 1010. Barcelona. (catàleg)

EXPOSICIONS INDIVIDUALS

1983

- Nora Ancarola.** Sala d'exposicions Montcada. La Caixa. Barcelona.

1984

- Ritos.** Exposició presentada per Galeria Adrià en Club Vanguardia. Barcelona.

1986

- Objecte desenterrat.** Pintura-Instal·lació. Espai-B5-125. Universitat Autònoma Bellaterra. Barcelona. (catàleg)
- Rastres-Restes.** Pintura-Instal·lació. Cotxeres de Sants. Barcelona.

1987

- Retaule**. Pintura-Instal·lació. Espai-83. Museu d'Art de Sabadell. Barcelona.
- Cárceles**. Galeria Sargadelos. Barcelona.

1988

- Fata Morgana**. Galeria Sargadelos. Madrid.
- Beca-Stage** . Monestiri Sermoneta. Italia . Instituto Centrale di Grafica de Latina i Centre Internacional de Gravat de Calella.

1989

- Fata Morgana**. Galeria Vicent Bernat. Barcelona.
- Linia Atenes-Barcelona**. Galeria Evmaros. Atenes. Grecia.
- Beca-Stage** en Atenes. Galeria V. Bernat i Evmaros.

1990

- Fata Morgana**. Galeria La Canea. Hania . Creta. Grecia.
- Beca** Fundació Noesis.

1991

- Correcció**. Video-Instal·lació. Col·legi d'Aparelladors. Vic.
- Correcció**. Pintures. Sala Santa Magdalena. Anglès. Girona.
- Correcció II**. Video-Instal·lació. Col·legi d'Aparelladors de Barcelona. (catàleg)
- Corrección**. Galeria Término. Madrid.

1992

- Paisatge Submergit**. Galeria Telax. Reus. Tarragona.

1993

- Monotipos**. Galeria Evmaros. Atenes. Grecia.
- Paisatge Submergit**. Pintura-Instal·lació. Capella de Sant Roc. Valls. Tarragona. (catàleg)
- Beca-Stage**. Kulturfabrikken. Copenague. Dinamarca.

1994

- Gens d'Aigua**. Sala dels Vitralls. Universitat de Lleida. (catàleg)
- Gens d'Aigua**. Ajuntament de Fraga. Aragó.

1995

- Finestres submergides**. Universitat Autònoma de Bellaterra.
- Berisso sumergido**. Galeria Zenit. Copenague. Dinamarca.

1996

- Río de la Plata**. Centre Cultural Recoleta. Buenos Aires. (catàleg)
- Misiones (desaparecidas)**. Filo Espai d'art. Buenos Aires. (catàleg)

1997

- San Ignacio Guarí**. Galeria Zenit. Copenague. Dinamarca.

1998

- Cartografias.** Artists' Space. Berlín. Alemanya.
- Constel·lacions, altres.** Sala Escola d'Art de la Diputació. Barcelona.

1999

- Río de (la) Plata.** La Xina-Art. Barcelona.
- Río de (la) Plata.** M.X.Espai. Barcelona.

2000

- Constel·lacions: set pecats.** Colegio de Aparejadores de Lérída.

2001

- Naranjitas de la Xina.** La Xina-Art. Barcelona
- Llençol sant (naranjitas de la Xina)** Galeria Zenit. Copenhague.
- **Europa TV.** M.X.Espai. Barcelona.

2003

- **Pasmo de Narciso.** Zenit Galerie. Copenhague. Dinamarca
- **Re/fractals.** M.X.Espai. Barcelona

2004

- **Sibil·la.** Amb Marga Ximenez. La interior Bodega. Barcelona
- **Ferida.** M.X.Espai 1010. Barcelona. (catàleg)
- **Naranjitas de la Xina.** Evmaros. Atenas. Grecia.

2005

- **Ferida.** Galeria Zenit. Copenhague. Dinamarca
- **Sibil·la.** SKC. Belgrado. Servia Montenegro. (catàleg)
- **Ferida de temps.** Sala Prometeus Centro Recoleta. Buenos Aires.
- **De la interior bodega de mi amado bebí.** Amb Jacobo Sucari. La interior Bodega. Barcelona

2006

- **Sibil·la.** Intervencions videogràfiques. Tàrrrega
- **Volare.** Veladas 06. Caracas. Venezuela
- **Desig.** M.X.Espai1010. Barcelona
- **Sibil·la.** Galeria Zenit amb Marga Ximenez. Copenhague. Dinamarca.
- **Cardamom.** OFF LOOP. M.X.Espai1010. Barcelona
- **Confabulaciones.** Presentació del llibre il·lustrat amb Carlos Vitale. Barcelona. (catàleg) es presenta **En la interior bodega de mi amado**, amb Jacobo Sucari. Barcelona

2007

- **Darrera el mur..** Presentació del llibre il·lustrat amb Erramun Landa i Koldo Izaguirre. Barcelona. (catàleg)
- **Fissura.** Presentació del llibre il·lustrat amb Carles Hac Mor, Ester Xargay i Marga Ximenez. Barcelona. (catàleg)

2008

- **Domus Aurea.** TPK. Tecla Sala. Barcelona

- **Domus Aurea**. Côte des Neiges. Montreal. Canadà

2009

-**Entrellibres: Ales**. MX Espai 1010. Barcelona (catàleg)

PRESENTACIONS VIDEOGRÀFIQUES

2004

-Presentació del video **L'Assassí** en l'exposició de Petit Format de MX Espai 1010.

2005

-**Malefici**-videopoema-acció Homenatge a M Mercè Marçal
 -Presentació del video **Volare** en l'exposició de Petit Format de MX Espai 1010
 -Participació en OFF LOOP. Barcelona
 -Participació en VIDEO INTEGRATION (BELEF). Belgrado

2005-06-07

-Participació amb videoinstal·lacions en la setmana de poesia de Barcelona

2006

-**Sibil·la**. Ajuntament Tàrraga
 -Presentació vídeo **FRACTAL: Lenguaje sin contexto**. CCDB
 -Presentació vídeo documental **Creacions de l'estranyesa**. CCDB
 -Realització amb l'ajut de l'ICD del vídeo **Fractallenguatge**.
 - Presentació del Videopoema **Confabulaciones** amb textos de Carlos Vitale. Barcelona.
 -Participació en OFF LOOP. Barcelona

2007

-**Parpelleig** – Vídeopoema CCDBonnemaison. Barcelona
 -**Parpelleig** – Vídeopoema setmana de poesia. El Algher. Serdenya
 - Presentació del Videopoema **Darrera el mur** amb textos de Koldo Izaguirre. MX Espai 1010. Barcelona i Llibreries de Girona, Granollers i Bilbao.
 -Presentació del video **L'Aleph** en l'exposició de Petit Format de MX Espai 1010.
 -Participació en OFF LOOP. Barcelona
 - Presentació del Videopoema **Fissura** amb textos de Carles Hac Mor, Ester Xargay. MX Espai 1010. Barcelona.

2008

-**Parpelleig** – Videopoema. Vilafranca del Penedés
 -Participació XIX Festival de cinema de Rennes Metropole. Parcours video (el sol en tu cabeza) del 9 al 19 febrer
 -Presentació del video **No-lloc** en l'exposició de Petit Format de MX Espai 1010

2009

- Sacro e profano. **Madelaine**. Galeria Esposta. Verona.
- Entrellibres: Libro de arena, Josefina i Das Kind**. MX Espai 1010. Barcelona (catàleg)

BEQUES Y PREMIS

- 3º Premi de Dibuix San Fernando. Buenos Aires. 1976.
- Menció Premi de Dibuix Joan Miró. Barcelona. 1979.
- 2º Premi Sant LLuc de Dibuix. Barcelona. 1980.
- Menció Premi de Dibuix Inglada Guillot. Barcelona. 1980.
- Beca-Stage de Grabado en Itàlia. Instituto Centrale di Grafica de Latina, Roma i Centre Internacional de Gravat de Calella. 1988.
- Stage en Atenes. Galeria V. Bernat de Barcelona i Evmaros de Atenes. Grècia. 1989.
- Beca Fundació Noesis. 1990.
- Beca-Stage Kulturfabrikken. Comunitat de Copenague. Dinamarca. 1993.
- Ajut Ministeri de Cultura per a exposicions a l'estranger. 1994.
- Ajut Ministeri de Cultura per a exposicions a l'estranger. 1996.
- Ajut Generalitat de Catalunya per a exposicions a l'estranger. 2005.
- Ajut de l'Institut Català de la Dona. Generalitat de Catalunya per a producció videogràfica. 2006
- Ajut i producció del vídeo Creacions de l'estranyesa per el CCDB
- Premi a les Iniciatives per a Edicions 1010 de la ACCA.

OBRA EN

- Ajuntament de Barcelona.
- Biblioteca Nacional. Madrid.
- Fundació Noesis. Barcelona.
- Fundació Il Melógrano. Itàlia.
- Fundació Evmaros. Grècia.
- Universitat de Lleida.
- Universitat Autònoma de Bellaterra.
- Col·leccions particulars a diferents països.